

Kultur als isolierte Sinnlichkeit

10 Meter Abstand – Unbespielte Skulpturen Oder wie ein Offenes Atelier in die Luft geht

Mit Unsichtbarkeiten der Bildhauerin Franziska Seifert, mit Tonlosigkeiten der MusikerInnen Samantha Wright und dem UKW Trio.

Unöffentliches Stattfinden im Offenen. Skulpturen, die berührt werden wollen, stehen unsichtbar Open Air. Musik, die gelebt werden will, erklingt tonlos. Kunst, die sich beziehen will – abgegrenzt, eingezäunt – 10 Meter Abstand.

Das Offene Atelier ist am 06./07. Juni 2020 zwischen 18:00 und 12:00 Uhr geschlossen.

Und so veranstalten wir, was nicht veranstaltet sein darf, als Installation auf freier Fläche. Das Offene Atelier ist geschlossen, blickt durch Maschen, wird statt an- ausgeblasen, geht in die Luft – Drone sei Dank.

Spielverderber Corona wird überflogen. Und fliegt via Netz später zu uns: www.cordts-stiftung.de www.bildhauerin-franziska-seifert.de

Atelier in der Rubbertstraße 25, 21109 Wilhelmsburg. Entsprechend der Gesetzeslage freuen wir uns, wenn wir das Geschlossene öffnen können.

Mit Abstand, Kaffee aus Pappbechern, Blick aus dem Auto.

Kontakt : benedix@cordts-stiftung.de Tel. 040 - 756 661 22

